

配布先：児安さん、堀口さん、田中哉巖さん・美華さん、但馬さん、西さん、小野さん、諸節さん、高橋さん、古谷さん、高木さん、小林さん

マジシャンズ ムツアイ 活動報告（自主練習会） 28-11

2017年2月18日活動報告(自主練習会)

1. 出席者：2月18日（土）児安、田中哉巖、美華、西、小野、諸節
2. 会場・活動時間：六会公民館 第1談話室 17：30～20：30
3. 活動報告（敬称略で記載します）

今回の活動報告書は、自主研究と自主練習の内容を一緒に、記載しています。

3. 1 会長からの報告、他

- (1) 会長からの報告：特になし。
- (2) 依頼イベントの報告：結果HP参照ください。

3. 2 自主練習テーマ

(1) 一枚シルク： 講師：田中さん

1月21日（土）自主練習会で行った「シルク結び」について復習をした。

①フェイルスノット

一枚シルクのフェイルスノットの結びで観客2人と演者のシルクを結び、各々のシルクの結び目のまま3枚のシルクが離れる現象。詳細演技法は省略。

(2) 「サムチップ」 講師：田中さん

(2-1) サムチップの基本

- ①シルクの消失：現象：手に持ったシルク（22cm又は30cm1枚）が消失する。
 - ②シルクの出現：現象：改めた手からシルク（22cm又は30cm1枚）が出現する。
- *上記①②の詳細演技法は省略。

(2-2) Money Morph（ビルスイッチ）

- ①お札の出現Ⅰ：現象：お客から借りた千円札が一万円札に変わる。

(ア) 材料：*サムチップ1個と一万円札1枚

*一万円札を折りたたんでサムチップの中に仕込んでおき親指にはめておく。

- ②お札の出現Ⅱ：現象：上記①の一万円札が千円札に戻る。上記①の現象の一万円札と千円札を交換する。

*上記①②の詳細演技法は省略。

3. 3 個人演技

「ツートンバック」から蝶、小型イチゴ、パイナップル、超大型イチゴの出現と見栄えのある作品を小野さんが披露してくれました。改善を重ねほぼ完成された作品に出来上がりました。

3. 4 交流会の感想・意見について

- (1) 横浜よみうりマジックとの交流会を2月4日（土）に六会公民館で実施した。

今後の交流会の参考にするため皆さんから感想・意見等を発表してもらった。欠席の方は事前にメールで感想・意見等を頂いた。皆様の感想・意見等の概要は次の通りです。

- ①参加された方々は皆さん楽しかったので継続してやったほうがよい。
- ②交流会は刺激になるし演技の機会が得られてとても良い行事である。
- ③交流は他のサークルの活動内容、演技などの特色など参考になる。

*皆様の感想・意見は好意的であり次回実施する場合の参考になることが沢山ありました。

**皆様の貴重な感想・意見・提案事項は名前を伏して以下に転記させていただきますことご了承ください。

(2) 皆様の貴重な感想・意見・提案事項の転記

・各クラブの紹介：クラブ間の交流会ですので、最初に「横浜よみうりマジッククラブ」、「マジシャンズ ムツアイ」の双方の活動状況等を紹介する時間を設けた方が良かったように思います。

活動拠点やメンバー構成、主な活動内容、活動方針、特色、等を簡単に紹介してもらうことで、相手方のクラブのイメージが大枠でつかめるとともに、自分達との共通点と相違点に分かり、その後の会話や情報交換がもっとやりやすくなったように思います。

・各自の持ち時間：「マジシャンズ ムツアイ」のメンバーには幹事さんから事前に提示されていたように、5分間以内を一つの目安とする旨を先方にも伝えた方が良かったように思います。

その方が各自の披露するネタにまとまりが生まれるようにおもいました。一定の枠を設けないと、あれもこれもと考えすぎて、終わり方にまとまりが無くなりがちです。

・各自の簡単な自己紹介：交流会ですので、マジックを披露する際に、30秒間程度の簡単な自己紹介（自分が得意な手品のスタイルや目指している手品師のタイプなど）があった方がよかったように思います。

・団体との交流は、演技の機会になりますし参考にもなりますので良いと思います。

・他マジッククラブとの交流会は、行って見て良かったと思います。

・交流会ではムツアイと雰囲気の違いマジックが参考となりました。

・懇親会では、どのようなクラブなのか、いつもどのように練習しているのか等話し合えた。

・マジシャンズ ムツアイに少ない年代層？で興味深かった。

・今後も交流会を行うことは刺激になるので今後も続けていく方が良いと思います

・頻度、同じマジシャンズ、新しいマジシャンズは、また次の機会に議論する。

・取りあえず、次回 来年の1, 2月ごろ開催しては。

・普段マジシャンズ ムツアイでやるマジック以外の他サークルを通して交流したことは 自信の演技の幅を広げることに繋がり大変面白かったです

・他サークルさんと交流する機会が次回もあるならば、今後も行った方が新鮮な演技に触れられるので、行った方が良いのではと感じました。

・藤沢、横浜周辺で、マジックを楽しむ仲間との新たな出会いが嬉しかったです。

でも、単発で終わるのではなく、今後の自由な交流をも考えたいです。

そのためには、事前にプロフィールの準備などは如何でしょう。

書式・項目は統一し、参加者の自由な意思で記載したものを、当日配布を提案します。

・他のサークルはどのような活動をしているのか、興味があります。

*意見交換・・・規約、運営、練習方法、ボランティア活動 等

*発表・・・(新作、得意な物だけでなく) ジャンル別にテーマを決めて例えばテーブルマジック、ステージマジック 等・ロープ、シルク、カード、リング、お金、新聞紙、身近な物 他。

・他のサークルでは、どのようなマジックをやっているのか知りたいです。

・とても楽しかったので継続してやりたい。

・楽しかった。個性あるマジックが見られてよかった。演技披露の機会が持てて良かった。

・時間配分の工夫が必要であった。

・「横浜よみうりマジッククラブ」の方々からも感想や意見等を知りたい。

以上

児安 (記)