

配布先：児安さん、堀口さん、田中哉巖さん・美華さん、但馬さん、西さん、小野さん、諸節さん、高橋さん、古谷さん、高木さん

## マジシャンズ ムツアイ 活動報告（講習会） 28-5

### 2016年 9月17日活動報告(講習会)

1. 出席者： 9月17日（土）小林先生、児安、堀口、田中哉巖、美華、但馬、西、小野、諸節、高橋、古谷、高木

2. 会 場・活動時間：六会公民館 第一談話室 19：00～21：00

#### 3. 活動報告

##### 3. 1 会長からの連絡、他

###### (1) ふるさとまつり

- ・ポスター、マジシャンズムツアイ紹介は、事務局に提出済み。
- ・体育館の履物についての確認

回答 土足厳禁の為、履物はビニール袋などの袋に入れて自分たちの持ち場で保管。スリッパは用意されるようですが滑りやすいので室内履きの靴などがあればよい、またくつ下履きのままでも良いとのこと。

###### (2) 依頼イベントの報告

- ・結果はHPのイベント参照ください。

###### (3) その他

- ・ジャンパーについて

業者に発注済み、納期目標は、リハーサルに間に合わせる。

費用は、会費を充当——会議で承認

##### 3. 2 講習会レクチャー復習

###### (1) 「ハンカチをすり抜ける鉛筆」

###### ①演技 小野

- ・鉛筆が、ハンカチを通り抜けてシルクになる内容にアレンジ。

###### 先生のコメント

ハンカチに鉛筆が通るように穴（隙間）をあけるには、指をななめ上から行うのが良い  
また、通すものは引っ掛かりがないものを選ぶ。

- ・講習終了

###### (2) 「ハンカチを通過するカード」

###### ①演技 児安、古谷

###### 先生のコメント

トランプが出ないときは、手で引っ張り出す。

補助として、長いナイフ等を持つと演技の見栄えが良くなる。

トランプの上に一度ハンカチをのせて、また下のトランプをハンカチに載せることが、不自然にならないように手早く行うこと。      •

- ・講習終了

###### (3) 「ハンカチからトランプ」

###### ①演技 児安

- ・選んだカードが、ハンカチから浮き出てくる演技にアレンジ。

### 先生のコメント

この演技は、「ハンカチを通過するカード」を演じた後に、同じような現象のマジックを程度を高くして見せることが狙い。(観客に、トランプをシャッフルしてもらい、演者はトランプをいじらない、ハンカチを包んでから包の裏もみせられる)

補足 ハンカチは同じ模様のハンカチとすり替える、トランプは外側にあるが、中から抜き出したように見せる。

・講習終了

(道具を作りたいときは、先生に相談)

#### (4) 「テッシュの復活」

①演技 小野、高橋

### 先生のコメント

パームしているテッシュが観客に見えないように注意。

・講習終了。

#### (5) 「コインの変化」

①演技 高橋

### 先生のコメント

ジャンボコインの出現(応用)の模範演技。

・講習終了。

#### (6) 「フラワーフロムハンカチ」

①演技 児安

### 先生のコメント

演技のポイントを復習

・講習終了。

#### (7) 「ダイスの変化」

①小林先生よりダイスの変化のマジックを再演技、説明。

・講習として、この道具は作成しない、このため講習会は行わない。

・希望があれば、この道具を作る指導をする。

### 3. 3 新規講習

#### (1) 「ミリオンフラワー楠玉

(概略を記載します、レクチャーが一通り、終わった段階でまとめ)

①演技 (あらし) 右手からフラワーが出現(7輪)、最後のフラワーが同じ色のシルクに変化そのシルクが久寿玉に変化する。

②準備 ミリオンフラワー×7輪、シルク45mm×1、楠玉(小)×1、輪ゴム×1

③セット

ミリオンフラワー

ミリオンフラワーを7輪使用 フLOWERは使用しないときは重ねて先端を幅広の洗濯バサミ等でクリップする、演技するときに右手にパームする。

シルク

シルクをまるめて、先端をゴムで、右手人差し指に固定し右手にパーム

楠玉

次回講習

#### ④基本動作の講習

##### ・フラワーの出現

パーム（右手中指・薬指で押えて隠し持つ）したフラワーを親指で花の中ほどを押え。中指・薬指を伸ばして一番外側の花を広がった状態にして、親指でその花を人差し指の上に押し上げる、この花を左手に渡す。

繰り返す、3輪目を取り出した時に左手の2輪を捨てる、以下繰り返す。

##### ・フラワーからシルク

最後のフラワーを出現させ、出現させた後、花を親指で手の中に引き込み、手の中のシルクを出現させる。

##### ・シルクから楠玉

次回講習（右袖の中に久寿玉を入れておき、ワイヤーで引っ張り出す

#### ⑤今後の進め方

##### ・楠玉の出現、全体のセット、演技を次回講習会でレクチャー。

（次回講習会では上着が必要）

##### ・基本動作については各自練習

#### (2) ブラックボックス

##### ①演技

観客にトランプを選んでもらい、デッキにトランプを戻す、演者がそのトランプを選び出す、違っている、演者が箱にトランプを投げ入れると、箱の下から観客が選んだカードになって出てくる

##### ②準備

##### ・ブラックボックス（作成要）

（下記展開図の箱を作成、箱の中に糸を張っておく、この箱を通過すると、カードが反転する仕組み）

展開図（単位mm）

高さ120				糊しろ
95	73	95	73	15

糸は、高さ60、横から15に通す

##### ・トランプ デッキ×1、ダブルフェースカード×1枚

##### ③手順（ダブルフェース使用の場合）

##### ・ダブルフェースカードと同じマークのカードを観客にフォースする。

（ダブルフェースカードは、上記マークを裏面にしてデッキにセットする。）

##### ・観客のカードを戻してシャッフルする。

##### ・演者が少しファンを観客側にして、ダブルフェースカードを見つけて取り出す。

##### ・そのカードをブラックボックスに通すと反転して選んだカードと同じマークになる。

##### ③手順（通常のカードのみ）

##### ・観客にカードを選んでもらい観客に覚えてもらう。

- カードをデッキに戻し、一番上にカードをトップコントロールする。
- 上のカードをダブルリフトし、選んだカードとして見せる。
- 一度デッキに戻し、一番上のカードを裏向きのまま、ブラックボックスを通すと選んだカードになる。

(記)高橋

付録：自主研究会（メモ）

六会公民館 第一談話室 17:30-19:00

(1) ふるさとまつりの演技の練習

ふるさとまつりの舞台演技について、MCと合わせて練習

時間内には終わる見込み

主な留意点は

- ・おまじない（ムアー）をかけ終わってから現象を出す。
- ・マジック事態の時間は短いので、全体にテンポをゆったりとする。

以上