

配布先：児安さん、堀口さん、田中哉巖さん・美華さん、但馬さん、西さん、小野さん、諸節さん、高橋さん、古谷さん、高木さん、小林さん、諫山さん、池田さん

マジシャンズ ムツアイ 活動報告（自主練習会） 29-4

2017年 7月 1日 活動報告(自主練習会)

1. 出席者： 7月 1日（土）児安、堀口、田中哉巖、但馬、西、小野、諸節、高橋、高木、小林
2. 会 場・活動時間：六会公民館 体育棟会議室 19：00～21：00
(報告書は、自主研究会の内容も含んでいます)

3. 活動報告

3. 1 会長からの連絡、他

(1) 会長からの連絡

①公民館共済事業

・今年度の公民館サークル共済講座に申し込んだが、マジシャンズ ムツアイは見送られた。

(2) 依頼イベントの報告

・結果はHPのイベント参照ください。

3. 2 ふるさと祭の舞台演技についての検討

(1) 演目について

今回打ち合わせした演目の案は下記表の通り。

タイトル	内容	用具（持っている人）	演者
紙袋から飲み物グラスの出現	紙袋からワイングラスが出現し、乾杯する	作製する（グラス、風船、紙袋 100円ショップで購入可）	
紙袋からミルクジョッキーの出現	紙袋から、ミルクジョッキーが出現し、コップに注ぐ、そのコップが紙テープになる	ミルクジョッキー —田中、但馬、高木	
エアボンカップ	ボトルからコップに飲み物を注ぐ、コップを手から放しても浮いている	グラス —高木 コーラ —田中	
水と新聞紙	水と新聞紙の演技、2通り (新聞紙、コメデーグラス)	新聞紙 —高橋、小野 グラス —高木	
グラスへのシルクの出現	コップあるいはボトルに、シルクの移動 (瞬間移動も)	ミラーグラス —但馬	
ミルクシリンダー	筒にミルクを入れてもこぼれない、シルクも筒を抜ける、最後にコップにミルクが戻る	ミルクシリンダー —児安	
プロダクション系	候補募集中、全体の構成をみて必要かも判断する。	魔法のポッド——田中 パスボトル——田中	
デミニシンググラス	大きなグラス、小さなグラスからのミルクの移動	グラス —但馬、高橋、田中	

- ・ドリンク系のマジックから候補を整理、また道具を持っている人の確認。
- ・道具は、作成、購入、または用具を持っている方からの借用。
- ・次回、研究会で演技のストーリーと、演者を決めていく、その打合わせは、18：00より開始す

る。(別途 まとめた資料を配布します——演技内容案、依頼事項、開始時間早めるかも)

- ・舞台に出演できないメンバーは、
堀口(役員)、古谷、諸節、児安(未確定)、他休会者。

(2) 催し物

- ・催し物のミニステージは科学系マジックを検討中、案を高木さん作成予定。

3. 2 講習会レクチャー復習

(1) 「IR (インテグラル リゾート)」

- ・用具は作成済み、また手順も会員でレビュー、次回先生の演技の講習をうけてから演技披露を行い終了とする。

演者 児安、小野

(2) マッチ棒の繁殖

- ・Hand To Handの手順レビュー、次回演技披露を行い終了とする。

演者 田中、高橋

(3) ライジングカード

- ・用具の作成は、終了、またレビューを行った。

ポイントは、キルトの見せ方(角度に気をつけて)、キーカードのカットのしかた(ブレイクを維持しながら)は、各自やりやすい方法を。

- ・次回 先生の講習をうける。

3. 3 研鑽会のスケジュールについて

11月の土日の日程は、イベント他で都合が悪い人が多いので第一次候補日は10月28, 29日で検討する。

(記)高橋

付録：自主研究会（メモ）

六会公民館 体育棟会議室 17：30－19：00

1. 個別演技とそのポイント

（1）高橋

①リングとリボン

- ・近い場所であると、ギミックの仕掛けがわかる、5 mぐらい離れるとわからない演技をする距離を念頭に置いて演技をすることが良い。

③ドリンクマジック

- ・ふるさと祭で使えそうな、ドリンクマジックの披露。
紙袋から、ワイングラス、紙袋からミルクコップ、簡単にできるので、演技候補に入れる。

（2）小野

①マヌーバ

- ・ほぼ完成（リバーズは、順次改善は必要）。
- ・子供向けに演じる場合、この内容が理解されるか？
トランプでなく、他のコンテンツ等の工夫が必要かも。

2. ビデオ撮影

講習終了のマジックをビデオ撮影、マジックの備忘メモ用、出席者のみ登録したURLを通知します。

以上