

ふるさとまつり（1日目）

☆以下敬称略

1部 ペア編（8分）

1. フラワープロダクション編（3分） 長机の前→後ろに移動

準備：長机1台、テーブルクロス（高木）。

ケーン To フラワー2本（但馬）、植木鉢2個（高木）

三角コーンプロダクション（児安、高木）、45cmシルク4枚（高木）、

ミリオンフラワー40個（高木）、ウオンドが花に（田中、但馬）

ワイヤーバスケット2個か3個（田中、高木）

セット：長机の上にワイヤーバスケット2個、机の両端床上に植木鉢2個、

「これからマジシャンズムツアイによるマジックショーを行ないますが、ちょっと舞台が寂しいですね。ステージはまったく花が咲いていません。まずは、舞台を華やかにしたいと思います。」

1) ケーン To フラワー（TOSHI、但馬） 【机の前】

ケーンをもって登場する→机の前に立つ→交換する（特に意味はない）→321Go!
→花になる→植木鉢に入れる。

「今回は、このように「Kis-My-Ft2のEVERYBODY GOに載せて、掛け声に合わせてマジックを行いと思います。みなさんも手拍子をしてもらえますか？もっと協力してくれるかたは、321Go!に合わせて、一緒に掛け声をお願いします。もっと協力してくれる方は、321Go!に合わせて指を曲げ、最後にGo!と叫んでください。それでは、引き続き、ステージを華やかにしていきます。よろしくをお願いします。」

2) 三角コーンからミリフラ（児安、高木）【机の前】→【机の後ろ】

三角コーンを持って登場する→机の前に立つ→両面改める→交換する（特に意味はない）→机の後ろに移動→321Go!→シルクと一緒にバネ花を撒く→321Go!
→もう一回撒く→机の上のミリオンフラワーをバスケットに載せる→コーンを捨てバッグに入れる→退場。

3) ウオンドが花に（西、美華、みやび）【机の前】→【机の後ろ】

（よりストレスを無くすため演目を変えました）。

ウオンドと植木鉢を持って登場→机の前に立つ→植木鉢をあらためる→ウオンドでおまじないをかける→321Go!→花が現れる→机の後ろに移動する→植木鉢を机に置く→机の上のバスケット（上に2で出したミリオンフラワーが載っている）をもつ→321Go!→花がとびちり、くす玉がでる。

2. ボトルプロダクション編 (3分) 机の後ろで演技

準備：キャンピングデスク (以下 CD)、地震対策シート

捨てバッグ 2 個。但馬、児安、高木はズボンにボルトを挟む。

西、美華はノック式サインペン、ワインボトル 5 本

紙袋 (7つ)。準備と中身は以下の通り

- ①「マジ」⑦「アイ」(空、スリット入り)
- ②「ジシ」⑥「ツア」(中にボトルホルダーにボトルが隠された画用紙)
- ③「ヤ」(中にラミネートボトル) ④「ンズ」(中には増殖するボトル)
- ⑤「ズム」(中に新聞紙)

セット：キャンピングデスク (CD) の上に地震対策マット、
机の後ろに捨てバッグ 2 個

「はい、少しは華やかになったところで、次は少し大人っぽく、バーを意識したステージになります。藤沢市は大きなワイン工場があり、生産量は日本一です。こんどはワインを中心にマジックをお届けします。」

1) 紙袋からボトル (児安、但馬)

紙袋①と⑦ (ともに空) を掲げて登場→**長机の後ろに立つ**→紙袋を一度たたんで、表裏を見せる→紙袋を広げる→手を入れる→切れ込みの後ろからズボンにはさんだボトルを握る→**321Go!**→紙袋からワインボトルを取り出す→紙袋を長机の上に置く→ボトルを CA の上に置く→退場。

2) 紙袋内の画用紙からボトル (西、美華)

紙袋②と⑥を掲げて登場→**長机の後ろに立つ**→画用紙ブックを取り出す→紙袋を長机の上に置く→画用紙ブックを開く→ペンでワインボトルの絵を書く→ワインボトルの絵の描いた画用紙を破いて取る→画用紙ブックを捨てバッグに捨てる→CA の後ろに移動する→画用紙をまるめる→**321Go!**→ワインボトルがそれぞれでてくる→画用紙を捨てバッグに捨てながら退場

3) 新聞紙の復活からボトル (高木)

紙袋⑤を掲げて登場→**長机の後ろに立つ**→新聞紙を取り出す→新聞紙を破く→**321Go!**→新聞紙が復活する→新聞紙を丸める→**321Go!**→ボトルが表れる→ボトルを CA の上に置く→新聞紙を捨てバッグに捨てながら退場。

4) ボトルが増える (TOSHI、みやび)

紙袋③と④をさげて登場→長机の後ろに立つ→紙袋内から増殖するボトルを取り出す→紙袋を長机の上に置く→増殖するボトルセットをもって CA の前に移動する→筒を置く→**321Go!**→ボトルが増える→**321Go!**→またボトルが増える→(これを出るだけです) (みやびさん、増殖が難しければ、ゴム製ジュースかコーラを取り出す)。

3. マンモスカード編 (5分)

「次は、マジックらしく、トランプを使ったマジックです。1枚のクイーンがどこにいったか良く見て置いてください。」—田中さん、お任せでいいですか?—

4. シルクマジック編 (3分)

並び方

↑ 舞台奥

高木 (司会) TOSHI 児安 西 但馬 美華 みやび

↓ 観客

準備 : からくりボックス 1 個 (司会がもつ)、サムチップ 5 個 (各自用意)

みやびさん用おまじない棒、ジャンボくす玉 2、チェンジバッグ

セット : からくりボックス内に 20 cmシルク 6 枚、カスケードシルクのセット

みやびさん以外は右親指にサムチップ。みやびさんはおまじない棒をもつ

1) シルクプロダクション

司会がからくり箱を「TOSHI」に渡す→1 枚シルクを取り出す→「児安」「西」「但馬」「みやび」と回し、各自 1 枚シルクを取り出す→「美華」が箱が空のことを示してから箱を閉める→「みやび」がおまじないを掛ける→321Go!→「美華」が箱を押さえ、「みやび」が箱を開ける→カスケードシルクの塊があらわれる→「みやび」がカスケードシルクを抜き出す→からくりボックスは「美華」がキャンピングデスクの上に置く。

2) カスケードシルク (321Go!には合わせない)。

「みやび」がカスケードシルクのかたまりを一番左の「美華」に渡す→「美華」シルクを 2 枚取り出す(「みやび」用と自分用)→塊を「但馬」に渡す→1 枚外して「西」に→1 枚はずして「児安」に→1 枚外して「TOSHI」に。

3) 消えるシルク

各自、右手に 20cm シルク、左手に 60cm シルクを持つ(右手親指にサムチップ)→60cm シルクの真ん中にサムチップを埋める→20cm シルクを 60 シルクの真ん中、サムチップの中に押し込む→サムチップを右親指にはめる→「みやび」がおまじないをかける→321Go!→60cm シルクを広げて消えたことをみせる。

4) 2 人組シルクの貫通

「TOSHI」・「児安」、「西」・「但馬」、「美華」・「みやび」で向かい合う。この時、サムチップをポケット等にしまう→「児安」、「西」、「みやび」がシルクを両手の間に広げて持ち、垂直にする→「TOSHI」、「但馬」「美華」がシルクをフォールノットで結ぶ→「みやび」がおまじないをかける→321Go!→貫通する。

5) くす玉プロダクション (よりストレスのないものに変更)

「高木」がチェンジバッグを「TOSHI」に 2 つわたす→1 つの袋は「TOSHI」「児安」「西」とシルクを入れながら回し、西でストップ→もう一つの袋は一度「みやび」まで回し、「みやび」「美華」「但馬」とシルクを入れながら戻し、「但馬」でストップ→みやびがおまじないをかける→321Go!→「西」「但馬」がチェンジバッグを開き、くす玉をだす→くす玉とチェンジバッグを長机に置く。

8) ラスト

「高木」がダブパンを持って中央へ移動→「TOSHI」が中央へ移動(並び順は「児安」「西」「但馬」「高木」「TOSHI」「みやび」「美華」)→みやびがおまじないをかける→321Go!→「TOSHI」がふたを開ける→「また明日あいましょう」と書かれた万国旗が表れる→児安及び美華が旗をもつ→エンディングのあいさつ